

## Roteiro

Em 15 horas de Workshop, você vai aprender as técnicas mais avançadas de composição que eu tenho usado para criar minhas imagens, esse conhecimento te dará base para construir imagens profissionais e visualmente impressionantes.

Além disso, você terá acesso as técnicas de Retoque e Manipulação de Imagem, com as quais eu trabalho todos os dias, um processo que vai do concept até a pós-produção de uma cena. Exemplos teóricos e exercícios práticos ditam o ritmo do Workshop do início ao fim!

## Workflow

### *Concept*

#### *Referências*

- Pesquisa por referências
- Pinterest

### *Assets*

- Pesquisa por Assets
- A importância da pesquisa dentro do workflow do matte-painter

### *Retoque e Manipulação de Imagem*

- Recortes
- Equilíbrio de valores ( Shadows and Highlights )
- Iluminação ( Luz e Sombra )
- Profundidade de Campo ( Depth Of Field )
- Mood - Definindo o humor da cena
- Color Grading

## Técnicas de composição

- *Elemento Focal*
  - *Contraste*
    - Técnica de contraste evidenciar o elemento principal e secundário
  - *Saturação*
    - Usando diferentes intensidades de saturação
  - *Foco de câmera*
    - Desfoque e foco com base realística fotográfico
  - Elementos focais naturais
    - Entendendo quais são os elementos focais naturais.
  - Movimento
    - Utilizando o movimento para obter ação e foco na cena
  - Figuras humanas ou da fantasia
  - Técnicas de Framing e Guiding Lines
  - Guiding ( Leading lines )
    - Como os guiding lines funcionam em uma imagem
  - Natural Framing
    - Utilizando vinhetas e iluminação com base no foco da cena
    - Geometria

- Repetição
  - Elementos repetidos atuando como guiding lines
- *Estruturas Fotográficas*
  - Regra dos terços
  - Proporção áurea
  - Pirâmide
  - Simetria
  - Não-simétrico
- *Balanceamento*
  - Tamanhos
  - Utilizando a perspectiva para compor e balancear a cena
- Auto-contraste
- Saturação
- Highlights and shadows
- *Esquemas de cores*
  - Monocromática
  - Análogas
  - Tríade
  - Complementar
  - Composta
  - Tons

## **Retoque Criativo dentro da Composição de Cena**

1. *Limpeza e Ganho*
  - 1.1. Técnicas Profissionais de Limpeza
  - 1.2. Como identificar fatores de distração na cena
  - 1.3. Ferramentas de limpeza
1. *Recorte e Edges*
  - 1.1. Pen tool
  - 1.2. Canais
  - 1.3. Paintover Repair
2. *Iluminação*
  - 2.1. Iluminando o objeto
  - 2.2. Entendendo os aspectos da luz e suas aplicações na cena
3. *Profundidade*
  - 3.1. Profundidade de campo
  - 3.2. Como usar a iluminação para dar ganho e profundidade na imagem
  - 3.3. Foco de câmera
  - 3.4. Desfoque como elemento de profundidade e ganho
4. Sombras e Luzes
  - 4.1. Vinhetas naturais
5. *Color Grading*
  - 5.1. Aplicando técnicas realistas de Color Grading em uma cena

**NOTA:** O Workshop é prático do inicial ao final.

**Materiais necessários:**

1. Notebook
2. Bloco de anotações
3. Caneta ou Lápis

**Inscrições:** [www.sympla.com.br/workshop-profissional-de-composicao-e-manipulacao-de-imagem\\_\\_108939](http://www.sympla.com.br/workshop-profissional-de-composicao-e-manipulacao-de-imagem__108939)